

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
БАЛАЛАРДЫ ЕРТЕ ДАМУЫ ИНСТИТУТЫ**



**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ПОДДЕРЖКЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
ЧЕРЕЗ ИГРУ И ПРЕДМЕТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Астана 2025

*Разработаны на базе Института раннего развития детей
Министерства просвещения Республики Казахстан*

Методическое пособие по поддержке исследования через игру и предметные действия: Методическое пособие. – Астана, 2025. – 25 стр.

В методическом пособии описаны подходы к обучению через игру; представлены примеры игр, которые способствуют развитию мышления, причинно-следственных связей, классификации и памяти; сценарии вовлечения детей в исследование предметов, пространства, природных явлений на основе программы «Беске дейін үлгер (Успеть до пяти)».

Данное методическое пособие предназначено для педагогов дошкольных организаций.

Методическое пособие рассмотрено и рекомендовано Научно-методическим советом Института раннего развития детей МП РК (протокол № 6 от 27 мая 2025 года).

Институт раннего развития детей, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное образование все чаще ориентируется на развитие исследовательских способностей ребенка с раннего возраста. Одним из наиболее естественных и эффективных способов формирования познавательной активности у детей является организация исследовательской деятельности через игру и предметные действия. В дошкольном возрасте ребенок познает окружающий мир, прежде всего, в процессе взаимодействия с ним — через практическое действие, эксперимент, наблюдение, вопросы и собственные догадки.

Игра — ведущий вид деятельности в раннем детстве — обладает огромным потенциалом для поддержки исследовательского интереса. В игре ребенок свободен в выборе действий, активно использует воображение и инициативу, а взрослый может стать направляющим, создающим условия для познания без давления и прямого наставления. Через сюжет, ролевые действия и игровые правила ребенок учится наблюдать, сравнивать, делать выводы, проверять гипотезы.

Предметные действия, в свою очередь, обеспечивают базу для формирования практического опыта. Работа с различными материалами (песком, водой, бумагой, природными объектами, бытовыми предметами) позволяет детям самостоятельно исследовать свойства объектов, строить причинно-следственные связи, развивать сенсорику и мелкую моторику.

Целью методического пособия является оказание методической помощи педагогам дошкольного воспитания и обучения в организации и проведении исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста.

Настоящее пособие направлено на то, чтобы помочь педагогам организовывать предметно-развивающую среду таким образом, чтобы каждый ребенок мог проявлять инициативу, любознательность и самостоятельность. Пособие содержит рекомендации, темы исследовательских деятельностей, которые помогут сделать воспитательно-образовательный процесс живым, интересным и развивающим.

В этом контексте следует отметить международную программу «Беске дейін үлгер (Успеть до пяти)» (далее - Программа), реализуемую в ряде стран, включая Казахстан, при поддержке австралийского фонда Minderoo. Программа акцентирует внимание на значении раннего детства как ключевого периода для развития мышления, саморегуляции и познавательной активности. «Беске дейін үлгер (Успеть до пяти)» предлагает педагогам и родителям научно обоснованные подходы к взаимодействию с детьми через игру, исследование и эмоциональное общение. Программа способствует созданию условий, в которых ребенок свободно исследует окружающий мир, а взрослые выступают в роли партнеров и помощников в его познавательном развитии.

Данное пособие разработано на основе программы «Беске дейін үлгер (Успеть до пяти)».

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ: ОСОБЕННОСТИ И ЗНАЧЕНИЕ

Исследовательская деятельность в детском возрасте представляет собой естественный способ познания мира. Ребенок от природы любознателен: он задает множество вопросов, стремится потрогать, разобрать, попробовать, понять, как что-то устроено или почему это работает именно так. Эта внутренняя потребность — фундамент для формирования более сложных познавательных умений в будущем.

Особенность детского исследования заключается в том, что оно происходит в процессе активного взаимодействия с предметным и социальным окружением. Дети учатся не только наблюдая, но и действуя: двигаясь, пробуя, комбинируя, моделируя. Их исследования часто носят эмоционально-личностный характер: они интересуются тем, что им близко и понятно, что связано с их опытом или вызывает удивление.

Исследовательская деятельность не всегда требует специальных условий — достаточно создать среду, побуждающую к поиску, задавать ребенку открытые вопросы и поддерживать его инициативу. Например, когда ребенок замечает, что мокрая одежда со временем становится сухой, и начинает интересоваться, почему это происходит, — он уже находится в исследовательском процессе. Задача взрослого — не дать готовый ответ, а направить размышление ребенка, помочь организовать наблюдение, эксперимент или обсуждение.

Значение исследовательской деятельности трудно переоценить. Она развивает критическое мышление, умение рассуждать, обосновывать свою точку зрения, делать выводы. Кроме того, она способствует формированию самостоятельности, настойчивости, умения работать в команде. Через исследования ребенок учится воспринимать ошибки не как неудачи, а как часть процесса познания.

Таким образом, поддержка исследовательской активности ребенка — важная составляющая воспитательно-образовательного процесса, в котором игра и предметные действия становятся естественными и эффективными средствами воспитания и обучения.

ИГРА КАК СРЕДСТВО ИССЛЕДОВАНИЯ

Игра — это ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, через который ребенок не только познает окружающий мир, но и активно его осмысляет. Играя, ребенок моделирует различные жизненные ситуации, экспериментирует с ролями, предметами, явлениями. Именно в игре заложены мощные возможности для формирования исследовательской активности, так как игра создает безопасную, эмоционально насыщенную и мотивирующую среду для проб и ошибок.

Игра и исследование: точки пересечения

Исследование и игра имеют общие черты: в обоих случаях важны внутренняя мотивация, свобода выбора, элемент неожиданности, открытие нового. В игре ребенок может ставить «вопросы к миру», проверять гипотезы, выдвигать версии, делать выводы — и все это происходит естественно, в непринужденной форме.

Например: ребенок строит башню из кубиков. Если башня падает, он начинает размышлять: почему? А если поменять форму основания? А если взять другие кубики? Таким образом, игра становится формой практического исследования.

Виды игр с исследовательским потенциалом

1. Сюжетно-ролевые игры

В этих играх дети воспроизводят реальные жизненные ситуации («больница», «строительство», «магазин», «экспедиция») и, как исследователи, пробуют разные роли и способы действия. *Например:* игра «Археологи»: дети «раскапывают» песок с находками, сравнивают предметы, выдвигают гипотезы об их назначении.

2. Игры-эксперименты

Это игры, в которых ребенок самостоятельно проводит простые опыты: смешивает вещества, наблюдает изменения, тестирует свойства предметов. *Например:*

- «Что тонет, а что плавает?»
- «Как сделать радугу из воды и мыла?»
- «Почему лед тает быстрее в теплой воде?» Такие игры развивают наблюдательность, причинно-следственное мышление, умение формулировать и проверять гипотезы.

3. Игры с правилами

Настольные, логические, конструктивные и подвижные игры с четкими условиями учат планировать действия, анализировать последствия, сравнивать и классифицировать. *Например:* игра «Собери по признаку» — дети группируют предметы по цвету, размеру, назначению, формируя логическое мышление.

Создание игровой исследовательской среды

Для эффективной реализации исследовательских игр необходимо организовать пространство, стимулирующее любознательность:

- Обеспечить **доступ к разнообразным материалам:** песок, вода, лупы, магниты, зеркала, природные объекты, простые измерительные приборы, цветные жидкости, строительные наборы.
- Использовать **«центры интересов»** или «исследовательские уголки», где ребенок может самостоятельно проводить опыты и возвращаться к ним по желанию.
- Оформить **наблюдательные стенды** или мини-выставки, где дети могут делиться открытиями, зарисовками, фотографиями.

- Применять **ролевое моделирование**: педагог может выступать как «исследователь», «ученый», «путешественник», вовлекая детей в совместный поиск.

Роль взрослого в исследовательской игре

Взрослый играет важную роль — он не только инициатор или наблюдатель, но и наставник, направляющий исследование:

- Задает **открытые вопросы**: «А что будет, если...?», «Почему ты так думаешь?», «Как ты узнал?»
- Помогает детям **фиксировать результаты** (рисунками, фото, рассказами)
- Поддерживает и расширяет детские гипотезы, не давая готовых ответов, а **развивая мышление ребенка**

Таким образом, игра — это не просто развлечение, а мощный инструмент познания. Через игру дети получают первый опыт самостоятельного исследования, формируют важнейшие мыслительные и коммуникативные навыки, учатся задавать вопросы, искать ответы и радоваться собственным открытиям. Для педагога важно уметь видеть исследовательский потенциал в игре и создавать условия, при которых каждый ребенок почувствует себя маленьким ученым.

ПРЕДМЕТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ КАК ОСНОВА ПОЗНАНИЯ

Значение манипулятивной и предметной деятельности в исследовании

Познание окружающего мира в дошкольном возрасте тесно связано с практическими действиями. Дети учатся, манипулируя предметами, пробуя их на ощупь, наблюдая за изменениями, возникающими в результате взаимодействий. Манипулятивная деятельность — фундамент сенсорного, моторного и интеллектуального развития.

Когда ребенок катает комочек глины, направляет воду на песок, рассыпает семена, пересыпает крупу, он не просто играет — он исследует свойства материала, закономерности, причинно-следственные связи. Именно через предметное действие ребенок формирует первичные научные представления: о весе, плотности, форме, состоянии, превращениях.

Педагог должен уметь «замечать» такие моменты исследования и создавать условия, чтобы дети могли не только свободно взаимодействовать с предметами, но и делать выводы, задаваться вопросами, возвращаться к интересующим действиям снова и снова.

Организация пространства для свободных предметных действий

Организация предметно-развивающей среды — ключевой момент в поддержке исследовательской активности через предметные действия.

Принципы организации:

Доступность: материалы размещаются на открытых полках, в контейнерах с картинками или символами, понятными детям.

Разнообразие: важно предоставить материалы различной текстуры, плотности, цвета, формы.

Безопасность: все предметы должны быть нетоксичными, не содержать острых краев, легко очищаться.

Трансформируемость: возможность свободно переносить материалы, объединять зоны, экспериментировать с композицией.

Центры интересов - отдельные «островки» или столы для:

- сыпучих материалов
- водных опытов
- лепки
- конструирования
- работы с природными материалами

Оборудование:

- Лупы, зеркала, фонарики, магниты
- Контейнеры, пробирки, пипетки, миски, ложки
- Весы, мерные стаканчики, линейки, трафареты
- Столы с бортиками для воды и песка

ИССЛЕДОВАНИЯ С ПРИРОДНЫМИ И БЫТОВЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Педагог может регулярно предлагать детям открытые по содержанию исследования. Ниже приведены примеры по группам материалов:

1. Вода

- Исследование состояния: жидкость, лед, пар (в условиях детского сада можно использовать лед и испарение)
- Эксперименты: «Что тонет, а что плавает», «Как вода окрашивается», «Можно ли поймать каплю?»
- Изучение: капиллярного действия (вода поднимается по салфетке), растворимости, смешивания температур

2. Песок

- Исследование сухого и мокрого песка: удерживает ли форму, как меняется цвет
- Пересыпание: работа с воронками, ситами, мерками — развивает координацию и понятие объема
- Строительство: «Что делает постройку устойчивой?», «Какая форма башни самая крепкая?»

3. Глина, тесто, пластилин

- Изменение формы: скручивание, расплющивание, разрезание
- Исследование отпечатков: что можно «напечатать» на глине — листья, пуговицы, игрушки
- Опыт с высыханием: как глина меняет структуру при высыхании на воздухе

4. Камни и минералы

- Сравнение по весу, текстуре, цвету
- Магнитные свойства (если доступны)
- Игра «Найди пару»: камни по сходству

5. Растения

- Исследование листьев, семян, стеблей: форма, запах, цвет, структура
- Опыты: проращивание фасоли в вате и земле — как растет растение?
- Прессование: как сохранить лист? Что изменяется?

6. Бытовые предметы

- Исследования «Что сделано из чего?»
- Знакомство с простыми механизмами (молнии, кнопки, шнуровки, замки)
- Применение зеркал и фонариков: отражение, свет, тень

РОЛЬ ВЗРОСЛОГО: ПЕДАГОГ КАК СОИССЛЕДОВАТЕЛЬ

В исследовательской деятельности ребенка педагог играет особую роль — не столько учителя в привычном смысле, сколько внимательного партнера, сопровождающего процесс познания. Он выступает как **соисследователь**, который вместе с ребенком удивляется, размышляет, наблюдает и делает выводы, при этом мягко направляя, но не навязывая готовых решений.

Как не мешать, но направлять

Одна из ключевых задач взрослого — **сохранить детскую инициативу**. Это значит не спешить подсказывать или делать за ребенка, даже если путь кажется очевидным. Педагог помогает, если ребенок испытывает затруднение, но делает это деликатно, оставляя пространство для проб и ошибок. Он создает условия, при которых ребенок сам может сделать открытие, даже если это требует времени и терпения.

Как задавать правильные вопросы

Правильные вопросы — те, которые:

- не требуют «правильного» ответа;
- побуждают к размышлению;
- открывают пространство для диалога.

Примеры:

- «Что ты думаешь об этом?»
- «Как ты узнал, что это так?»
- «Можно ли попробовать по-другому?»

Такие вопросы помогают детям формировать собственные суждения и аргументировать свои действия.

Поддержка инициативы и самостоятельности

Важно хвалить не только результат, но и саму активность: желание попробовать, стремление понять, терпение при неудаче. Педагог поддерживает детские идеи, даже если они кажутся ему наивными, потому что для ребенка — это путь развития мышления.

Этические аспекты сопровождения

Взрослый обязан уважать выбор ребенка, не сравнивать с другими, не обесценивать его гипотезы. Исследование — это личностно значимая деятельность, и педагог должен действовать с уважением к детскому опыту, темпу и уникальности мышления каждого ребенка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Предметные действия — это основа познавательного развития детей дошкольного возраста. Именно через руки, тактильный контакт и физическое взаимодействие с предметами дети получают свой первый, самый важный опыт — опыт непосредственного исследования, наблюдения, анализа, сравнения и систематизации окружающего мира. Эти действия не являются чем-то второстепенным или подготовительным к «настоящему» обучению. Напротив — они и есть самая подлинная форма обучения на раннем этапе жизни.

В раннем возрасте ребенок мыслит через действия. Он познает, двигаясь, пробуя, манипулируя. Сенсомоторный опыт становится фундаментом для всех последующих форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического. Чем богаче будет этот опыт, тем более уверенным, гибким и глубоким станет мышление ребенка в будущем.

Игра и исследование — два мощных механизма развития, которые тесно связаны между собой. В игре ребенок свободно комбинирует, фантазирует, моделирует жизненные ситуации, а через предметные действия — проверяет гипотезы, исследует свойства объектов, делает открытия. Сочетание этих двух форм деятельности позволяет создавать развивающую среду, в которой ребенок не просто «узнает», а сам добывает знания, что особенно ценно в контексте современного развивающего образования.

Задача педагога — не передать готовые знания, а создать такие условия, при которых ребенок сам будет стремиться узнать, понять, открыть. Это требует от взрослого гибкости, чуткости, внимательности. Он должен уметь видеть в простом детском действии — ценный момент исследования. Удержаться от желания «объяснить» и «показать», дать пространство для самостоятельных открытий, направлять, но не ограничивать.

Важно создать предметно-развивающую среду, где ребенок может свободно экспериментировать с различными материалами — природными, сыпучими, текучими, конструкторскими, художественными. Такие материалы должны быть доступны, безопасны и открыты для разных способов действия. В этой среде ребенок может свободно пробовать, ошибаться, повторять и модифицировать свои действия. Именно через такие циклы «действие — наблюдение — вывод» формируется научное мышление в детском варианте.

Особую роль играет педагогическое сопровождение — поддержка инициативы, задание стимулирующих вопросов, поощрение проб и ошибок, помощь в фиксации результата. Это не просто педагогика знаний, а педагогика

процесса — когда важен не столько результат, сколько путь, размышления, открытия, переживания, которые ребенок проживает в процессе исследования.

Не менее важно учитывать и этические аспекты сопровождения: уважение к детской самостоятельности, недопустимость насмешек, сравнения, обесценивания гипотез ребенка. Ребенок должен ощущать, что его мысли важны, что он имеет право искать, ошибаться, менять мнение. Только в такой обстановке возникает внутренняя мотивация к познанию — не ради оценки, а ради самого интереса и радости узнавания.

Также стоит отметить, что исследовательская деятельность тесно связана с другими организованными деятельностями. Она естественным образом включает элементы основ математики (измерения, сравнения), развития речи (обсуждение, формулировка гипотез), ознакомления с окружающим миром (наблюдение за природными явлениями), рисование (фиксация в виде рисунков и схем), конструирования и даже музыкального восприятия (например, исследования звучания предметов).

Таким образом, поддержка исследовательской деятельности через игру и предметные действия — не дополнительный компонент, а необходимый элемент развития детей в детском саду. Именно он помогает формировать у детей качества, которые станут основой успешного обучения в будущем: любознательность, самостоятельность, настойчивость, гибкость мышления, готовность к поиску и открытию нового.

Педагог, который становится соисследователем и партнером ребенка, делает бесценный вклад в его развитие. Он не просто обучает, а помогает сформировать отношение к миру как к увлекательному, интересному, многообразному пространству, в котором всегда есть место открытию, удивлению и росту.

Примеры и темы исследовательских деятельностей

Тема 1: «Почему лед тает?»

Цель: познакомить детей с изменением агрегатного состояния воды под действием температуры.

Возраст: 4–5 лет

Материалы: лед (кубики), миски, ложки, термометр, бумажные полотенца, часы, соленая вода, вода комнатной температуры, фонарик (для тепла), пластмассовые и металлические поддоны.

Ход исследовательской деятельности:

1. **Проблемный вопрос:** «Как вы думаете, почему лед превращается в воду?»

2. **Предположения детей** — фиксируются устно или схематично на доске.

3. **Эксперимент:**

- лед в разных условиях (комната, солнечный свет, теплая вода, соль)

- наблюдение и замеры времени таяния

4. **Фиксация результатов:** рисование (где лед растаял быстрее), совместный вывод: «На лед влияет тепло».

5. **Рефлексия:** «Что нового узнали? Где в жизни встречается таяние льда?»

Интеграция:

• **Ознакомление с окружающим миром:** сезонные изменения, погода, круговорот воды.

• **Основы математики:** измерение времени, счет кубиков, сравнение (больше–меньше).

• **Творческая деятельность:** рисование «Капельки» и «Мокрые следы», лепка «Капельки»

Тема 2: «Что бывает, если смешать краски?»

Цель: познакомить с понятием вторичных цветов, развить наблюдательность и экспериментальные навыки.

Возраст: 3–5 лет

Материалы: гуашь/акварель (красный, синий, желтый), вода, кисти, палитры, белые листы бумаги, фартуки.

Ход исследовательской деятельности:

1. **Проблемный вопрос:** «Может ли из двух цветов получиться новый?»

2. **Предположения детей** — «если смешать, получится другой цвет» и пр.

3. **Практика:**

- дети смешивают пары цветов: красный + желтый, синий + желтый и

т.д.

- фиксируют результат на листе: один кружок — один эксперимент
- 4. **Сравнение и выводы:** какие цвета получились, у кого какие оттенки.
- 5. **Творческая часть:** «нарисуй картину с новыми цветами» или «цветной круг»

Интеграция:

- **Рисование:** работа с красками, обучение оттенкам, композиция.
- **Основы математики:** классификация по цветам, упорядочивание (по яркости, насыщенности).
- **Ознакомление с окружающим миром:** обсуждение, где встречаются смешанные цвета в природе.

Тема 3: «Как построить мост, чтобы он выдержал груз?»

Цель: исследовать устойчивость конструкций, развивать навыки конструирования и работы в группе.

Возраст: 4-5 лет

Материалы: бумага, картон, кубики, нитки, конструкторы, камушки (в качестве груза), игрушечные машинки.

Ход исследовательской деятельности:

1. **Ознакомление:** показать фото реальных мостов (арочный, висячий, балочный).
2. **Проблемный вопрос:** «Как построить мост, чтобы он не сломался под тяжестью?»
3. **Планирование:** дети рисуют или описывают свою идею моста.
4. **Строительство:**
 - индивидуально или в парах
 - проверка: сможет ли мост выдержать 3–5 камней или машинку
5. **Сравнение результатов:** чья конструкция оказалась самой прочной и почему
6. **Выводы:** что помогает сделать мост крепким (опоры, материал, форма)

Интеграция:

- **Основы математики:** счёт деталей, измерение длины моста, сравнение конструкций.
- **Ознакомление с окружающим миром:** профессии (инженер, архитектор), назначение мостов.
- **Творческая деятельность:** рисование, конструирование, лепка: создание макетов мостов, рисунков.

После каждой исследовательской деятельности необходимо проводить рефлексию: «Что мы открыли? Что хотим попробовать в следующий раз?»

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	15
2	Исследовательская деятельность детей: Особенности и значение	16
3	Игра как средство исследования	16
4	Предметные действия как основа познания	18
5	Исследования с природными и бытовыми материалами	19
6	Роль взрослого: педагог как соисследователь	20
7	Заключение	21
8	Приложение	23