

УТВЕРЖДАЮ

Директор
РГУ «Институт раннего
развития детей»

М.Адамова

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского (заочный) танцевального конкурса «Балалық шағымның шуақты биі» среди детей дошкольного возраста

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи, устанавливает порядок организации и условия проведения Республиканского (заочный) танцевального конкурса «Балалық шағымның шуақты биі» среди дошкольных организаций независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом работы РГУ «Институт раннего развития детей» (далее – Институт) на 2022 год.

1.3. **Цель:** воспитание детей на основе приобщения к творчеству, выявление, развитие и поддержка талантливых детей с дошкольного возраста.

1.4. Задачи:

- развитие художественной одаренности в области танцевально-исполнительского, вокального, театрального мастерства, хореографических способностей детей;

- формирование национального самосознания, бережного отношения к культурному наследию своего народа и народов других национальностей;

- повышение и развитие художественного и исполнительского уровня детей;

- обмен творческими достижениями и опытом участников.

2. Порядок организации и условия проведения Конкурса

2.1. Организаторами Конкурса являются РГУ «Институт раннего развития детей», соответствующие уровни местных исполнительных органов, Управления образования областей, городов республиканского значения и столицы, дошкольные организации.

2.2. В Положении I и II этапов Конкурса **необходимо** указывать контактные телефоны и электронные почты Управлений образования областей, городов республиканского значения и столицы.

2.3. Конкурс проводится в три этапа:

1-й – районный (городской);

2-й – областной;

3-й – республиканский.

2.4. Для организации и проведения Конкурса на всех этапах создается конкурсная комиссия, наделенная правами жюри.

2.5. Состав конкурсной комиссии формируется из ведущих специалистов в области хореографии, методистов, представителей Управления образования, курирующих дошкольное образование, представители родительской общественности, средств массовой информации и др.

2.6. Члены конкурсной комиссии изучают представленные материалы, выявляют победителей для участия в следующих этапах Конкурса. По итогам Конкурса определяется один победитель, который направляется для участия в следующем этапе.

2.7. Члены Конкурсной комиссии имеют право:

- допускать дублирование мест в каждой номинации;
- не присуждать призовые места при возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов;
- не рассматривать невоспроизводимые видеоматериалы в связи с техническими неполадками (со стороны участника);
- не рассматривать видеоматериалы, продолжительность которых превышает время, установленное настоящим Положением.

2.8. Для регистрации участников республиканского этапа Конкурса Управления образования предоставляют следующие материалы:

- 1) **сопроводительное письмо** Управления образования областей, городов республиканского значения и столицы;
- 2) **заявка** для участия в Конкурсе (приложение 1 настоящего Положения);
- 3) **видеоматериал**;
- 4) **протокол** конкурсной комиссии Управления образования областей, городов республиканского значения и столицы по итогам второго этапа (сканированная копия, pdf формат).

2.9. Материалы высылаются с названием конкурса «**Балалық шағымның шуақты бий**» на электронную почту **i-rrd2021@mail.ru** не позднее «**25**» мая **2022г.** Материалы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются, а также не возвращаются.

3. Требования к участникам и условия Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди танцевальных коллективов детей старшего дошкольного возраста, групп и классов предшкольной подготовки.

3.2. Конкурсный номер может быть представлен на любую тематику, в различных направлениях и стилях, продолжительностью не более 3-х минут.

3.3. Все права на видеозаписи, произведенные во время Конкурса, их распространение, а также трансляцию (в том числе в сети Интернет) принадлежат оргкомитету конкурса и могут быть использованы ими в образовательных, методических целях.

3.4. Заявка является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения, дает согласие на обработку персональных данных в рамках проведения Конкурса.

4. Критерии оценивания

4.1. Конкурс оценивается по следующим критериям:

- техника исполнения движений;
- синхронность;
- композиционное построение номера и его соответствие возрасту ребенка;
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- сценическая культура (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

5. Требования к видеоматериалу

5.1. Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям:

- съемка должна быть выполнена профессионально, качественно, без выключения и остановки видеокамеры (от начала и до конца номера);
- видеозапись принимается в формате MPEG-4;
- размер каждого файла не более 300 Мб;
- видеофайл с выступлением участника конкурса должен содержать информацию об участнике (Ф.И.О., возраст, название).

6. Подведение итогов, награждение победителей

6.1. По итогам Республиканского конкурса «Балалық шағымның шуақты биі» устанавливаются призовые места по следующим номинациям:

- Көрермен көзайымы;
- Хореографиялық бейімі;
- Көркем орындау шеберлігі;
- Үздік композиция.

6.2. Победители республиканского этапа Конкурса награждаются дипломами, и благодарственными письмами Института. Итоги Конкурса и материалы победителей будут опубликованы на сайте **<http://irrd.kz>** и на страницах социальных сетей Института.

Телефон для справок: 8 (7172) 28-09-50

Заявка
для участия в Республиканском смотре-конкурсе
«Балалық шағымның шуақты биі»
от _____ области

Наименование танцевального коллектива	
Возраст	
Ф.И.О. педагога (руководитель хореографии)	
Полное наименование ДО (наименование дошкольной организации в соответствии с Уставом)	
Жанр хореографии (народный танец, классический танец, джаз – балет, современный танец, народно-стилизированный и другие танцевальные направления)	
Контактный телефон педагога (руководитель хореографии)	