

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР «ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО»

**ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
И ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТУ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Методическое руководство

**АСТАНА
2013**

0

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР «ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО»

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
И ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТУ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Методическое руководство

АСТАНА
2013

*Разработано на базе Республиканского центра «Дошкольное детство»
Министерства образования и науки Республики Казахстан*

Рецензенты:

Салиева А. Ж., кандидат педагогических наук, доцент
Омарбекова А. И., кандидат педагогических наук, доцент
Керимбаева Г. А., заведующая детским садом №1 «Байтерек» г. Астаны

Внедрение современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных организаций: методическое руководство. – Астана, 2013, 48 с.

Методическое руководство ориентировано на обеспечение едиными требованиями и практическими рекомендациями по внедрению современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных организаций и направлено на повышение качества дошкольного воспитания и обучения и профессионального мастерства педагогов.

Рекомендуется работникам системы дошкольного образования, студентам педагогических вузов и колледжей.

Республиканский центр
«Дошкольное детство», 2013

ВВЕДЕНИЕ

Ребенок воспитывается разными случайностями, его окружающими. Педагогика должна дать направление этим случайностям.

В. Ф. Одоевский

Инновационность педагогического процесса в дошкольной организации заключается в целенаправленном внедрении новых технологий, способствующих эффективному развитию детей дошкольного возраста.

Сегодня стало очевидным, что надо управлять не личностью, а процессом её развития. А это означает, что приоритет в работе педагога и воспитателя отдается приемам опосредованного педагогического воздействия: воздержание от излишнего воздействия, воздержание от излишнего дидактизма, назидательности; вместо этого выдвигаются на первый план дидактические методы общения, совместный поиск истины, развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность.

Актуальным становится применение интерактивных методов обучения, в ходе которых осуществляется взаимодействие педагога и ребенка.

Данное руководство ориентировано на формирование у педагогов дошкольных организаций знаний о сущностных особенностях интерактивных, инновационных методов в различных видах деятельности, на взаимонаправленную активность субъектов взаимодействия, развитие навыков общения.

Методическое руководство ориентировано на обеспечение едиными требованиями и практическими рекомендациями по внедрению современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных организаций и направлено на повышение качества дошкольного образования и профессиональной компетентности воспитателей.

Задачи:

- проанализировать особенности организации воспитательно-образовательной работы с использованием инновационных педагогических технологий в ДО;
- обеспечить осуществление образовательного процесса в ДО с использованием инновационных технологий;
- обосновать необходимость внедрения современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных организаций с целью обновления содержания дошкольного образования;
- дать представление о процедуре внедрения современных образовательных программ и технологий в работу дошкольных организаций;
- повысить уровень профессиональной компетентности воспитателей и педагогов в сфере применения современных образовательных программ и технологий в воспитательно-образовательном процессе дошкольной организации, при этом: сформировать у воспитателей и педагогов ДО целостное знание о современных интерактивных формах работы с

дошкольниками в различных видах деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой и др.);

- развивать навыки использования интерактивных форм в образовательном процессе ДО (диалоговые технологии, технологии ТРИЗ, здоровьесберегающие технологии и др.);

- сформировать у воспитателей и педагогов ДО умения использовать информационно-коммуникационные технологии для интерактивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста;

- сформировать у воспитателей и педагогов ДО потребность в самообразовании в условиях модернизации дошкольного образования.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

ЭТАПЫ ВНЕДРЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ

Процесс модернизации всей системы образования в связи с интеграцией в мировое образовательное пространство предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому процессу.

Инновационные процессы на современном этапе развития общества затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, как первый уровень раскрытия потенциальных способностей ребёнка. Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий.

Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей. На современном этапе развития Казахстана происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы воспитания и обучения, направленные на активизацию познавательного развития ребенка.

В этих изменяющихся условиях педагогу дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий. На основе анализа инновационных тенденций в образовательной политике и государственных требований к структуре дошкольного воспитания и обучения предложены новые подходы к проектированию и реализации технологии развития инновационной методической деятельности.

Современная образовательная политика Казахстана, характеризующаяся сменой образовательных парадигм, переходом на новые педагогические технологии, ориентированные на вариативность, индивидуально-творческие формы и методы дошкольного воспитания и обучения, актуализирует проблему инновационной методической деятельности воспитателей и педагогов детей дошкольных организаций.

2.1. Этапы внедрения образовательных программ и технологий

- подготовительный (мотивационно-организационный);
- основной (внедренческий);
- заключительный (обобщающий).

Подготовительный этап (мотивационно - организационный).

Цель: изучение потребностей и возможностей педагогического коллектива по использованию инновационных технологий в ДО.

Задачи: проведение диагностики «Инновационные педагогические технологии в ДО»; проведение анализа особенностей использования инновационных педагогических технологий в ДО; изучение состояния проблемы в научно-методической литературе и передового педагогического опыта по использованию инновационных педагогических технологий.

Содержание работы: анализ материалов проведения диагностики «Инновационные педагогические технологии в ДО», выявление особенностей работы, используемых технологий и возникающих при этом трудностей в разных возрастных группах, путей решения проблем; анализ научно-методической работы, опыта работы других ДО по проблеме, условий дошкольных организаций (методических, технических, кадровых) по использованию инновационных педагогических технологий; анализ имеющихся методических материалов по инновационным педагогическим технологиям.

Основной этап (внедренческий)

Цель: создание условий для применения инновационных педагогических технологий развития творческих и интеллектуальных способностей воспитанников, развитие проективных умений и навыков педагогов ДО.

Задачи: укрепление и совершенствование материально-технической базы ДО; повышение профессиональной компетентности педагогов через проведение различных методических мероприятий в ДО; развитие умения педагогов использовать результаты мониторинга в практической деятельности; организация системы обмена опытом среди педагогов по вопросам использования инновационных педагогических технологий; изменение модели взаимодействия педагога с детьми путем интеграции инновационных педагогических технологий в совместную деятельность.

Содержание работы: изучение и систематизация инновационных педагогических технологий, реальная оценка возможностей и перспектив применения их в ДО; приобретение необходимого оборудования и материалов для применения инновационных педагогических технологий; проведение различных методических мероприятий - педагогических советов, педагогических чтений, консультаций, мастер-классов, семинаров-практикумов, открытых мероприятий, участие в конкурсах, направленных на формирование преобразовательной деятельности педагогов и внедрение её в практику ДО; интеграция различных видов деятельности с использованием инновационных педагогических технологий; профессиональное развитие и саморазвитие педагогов.

Заключительный этап (обобщающий)

Цель: подведение итогов эффективности использования инновационных педагогических технологий в совместной деятельности педагогов и детей.

Задачи: проведение рефлексии педагогов ДО в оценке результатов своей деятельности по использованию инновационных педагогических технологий;

систематизация и обобщение педагогического опыта педагогов ДО; разработка системы контроля, включающей в себя диагностику, коррекцию, регулирование педагогических процессов в ДО с использованием инновационных педагогических технологий; регулярное использование инновационных технологий в педагогическом процессе.

Содержание работы: обобщение опыта работы педагогов по инновационным педагогическим технологиям; проведение диагностики «Использование в работе инновационных педагогических технологий»; анализ деятельности педагогов по использованию инновационных педагогических технологий в ДО; составление рабочих программ, рекомендаций по использованию инновационных педагогических технологий; активное использование в работе с детьми эффективных инновационных технологий; совершенствование мастерства педагогов, распространение опыта работы в другие дошкольные организации.

2.1.1. В профессиональной деятельности педагогическим кадрам ДО рекомендуется использовать следующие технологии:

1.Технологию развивающего обучения (Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, направленной на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, на познание себя личностью, на самоопределение и самореализацию в процессе обучения;

2.Игровые технологии;

3.Педагогику сотрудничества (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой);

4.Технологию ТРИЗ (Г.С.Альтшуллер, А.М.Страуниг, направленной на развитие творческих способностей;

5.Информационно-коммуникативные технологии;

6. Здоровьесберегающие технологии с целью укрепления здоровья детей;

7.Технологию проблемного обучения (Дж. Дьюи);

8. Технологию проектной деятельности (Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина и др.)

В основе *технологий развивающего обучения* лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся. Идеи Л. С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериним и др. В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности. Свое дальнейшее развитие теория развивающего обучения получила в экспериментальных работах Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и

др. В их концепциях обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности.

В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: постановка цели, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых. Зона ближайшего развития — большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций на занятиях проходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве её средства;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом;

• место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические, психотехнические и др.

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольно-печатные; комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения. Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации. Содержание детских игр развивается последовательно: предметная деятельность, отношение между людьми, выполнение правил общественного поведения.

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

- дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);
- развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);
- воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);
- социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как игра является ведущей деятельностью в этот период. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируются воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение. В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности ученья.

Технология развития творческих способностей

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. В настоящее время технология ТРИЗ Г. С. Альтшуллера с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников речи, изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления. *Цель ТРИЗ* – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы. Использование адаптированных методов ТРИЗ в процессе даёт несомненные преимущества:

- в активизации познавательной деятельности детей;
- в создании мотивационных установок на проявление творчества;
- в создании условий для развития образной стороны речи детей (обогащение словарного запаса оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами);
- повышает эффективность овладения всеми языковыми средствами;
- формирует осознанность в построении лексико-грамматических конструкций;
- развивает гибкость аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.

Используя в работе с дошкольниками элементы ТРИЗ, необходимо учитывать следующие дидактические принципы:

- *принцип свободы выбора* - в любом обучающем или управляющем действии предоставить ребенку право выбора;
- *принцип открытости* - нужно предоставлять ребенку возможность работать с открытыми задачами (не имеющими единственно правильного решения). В условии творческого задания необходимо закладывать разные варианты решения;
- *принцип деятельности* - в любое творческое задание нужно включать практическую деятельность;
- *принцип обратной связи* — воспитатель может регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих;
- *принцип идеальности* — творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.

В 1945 году Г. С. Альтшуллер приступил к разработке научной

технологии творчества, решив понять, чем отличается талантливое мышление от обычного. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач вместо поисков впустую строится на системе логических операций. Неразумно и расточительно работать лопатой, когда есть экскаватор, носить на себе груз, когда рядом есть автомобиль. Неразумно ждать творческого «озарения», когда можно воспользоваться системным инструментом, способным направить мысль в нужном направлении и выполнить большую часть рутинной, малоинтересной работы.

В детский сад ТРИЗ пришла в 1987 г. совершенно случайно. Однажды участники очередного семинара для инженерно-технических работников попросили показать им занятие по программе «ТРИЗ» с детьми в школе. Но по ошибке слушателей семинара привезли в детский сад, в подготовительную группу. Это недоразумение позволило тризовцам открыть для себя мир дошкольного детства и решило одну из главных проблем - когда, с какого возраста можно начинать приобщение ребенка к решению изобретательских задач.

В настоящее время приемы и методы технической ТРИЗ с успехом используются в дошкольных организациях для развития у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления. Каждому педагогу необходимо опираться на «заповеди» творческой личности (разработаны проф. Вайнцвангом):

- будь хозяином своей судьбы;
- достигни успеха в том, что ты любишь;
- внеси свой конструктивный вклад в общее дело;
- строй свои отношения с людьми на доверии;
- развивай свои творческие способности;
- культивируй в себе смелость;
- заботься о своем здоровье;
- не теряй веру в себя;
- старайся мыслить позитивно;
- сочетай материальное благополучие с духовным удовлетворением.

Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. Кроме этого, тризовская концепция опирается на положение Л.С.Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной.

Технология «ТРИЗ» для дошкольников - это система коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. ТРИЗ призвана не заменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность. На базе любой программы, по которой работает воспитатель, можно использовать проверенные на практике методы и приемы ТРИЗ. Кредо тризовцев: каждый ребенок изначально талантлив и даже гениален, но его надо

научить ориентироваться в современном мире, чтобы при минимуме затрат достигать максимального эффекта. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий - ключ к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить её находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же он не задает вопроса, тогда педагог должен указать на противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой-то мере повторить исторический путь познания и преобразования предмета или явления. Например, давая детям знания о свойствах дерева, воспитатель может начать с вопроса: «Что было бы, если на Земле не было деревьев?» Дети предлагают варианты своих суждений. Затем спросить: «Чем же полезно дерево?» Опять спектр ответов, в которых могут повторяться, но вместе с тем раскрываться и новые свойства и качества деревьев. Цепочка вопросов продолжается: «Если дерево так полезно, если из него можно сделать столько вещей, зачем человек научился добывать металл, изобрел пластмассу? Какие свойства дерева не нравились человеку? Чем дерево неудобно? Зачем люди выращивают лес и создают парки? Качества всех деревьев одинаковы или отличаются? Чем могут отличаться деревья? Какие предметы из дерева можно назвать?» и т.д. Затем проводятся опыты, во время которых выясняют свойства дерева: тонет или не тонет в воде; горит или не горит; пропускает воду или нет; окрашивается или нет и др. Таким образом, занятия проводятся как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования дерева как вещества и дают понять, что дерево имеет своих заместителей, которые используются при изготовлении посуды, мебели.

В технологии «ТРИЗ» собрано много приемов противоречий. Но пользуются банком данных, как правило, только начинающие воспитатели. Опытные педагоги сами находят противоречия в окружающих объектах природного и предметного мира и используют их в работе с детьми. Но основная задача: научить детей искать и находить свое решение - этап изобретательства, который проявляется в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового.

Следует отметить, что технология «ТРИЗ» обучает не только ребенка, но и воспитателя творческой педагогике. Главная проблема, стоящая перед тризовцами, - это предостеречь от желания взять готовые формулы и схематично переносить их в живую атмосферу занятий с детьми. Как правило, дети с самого рождения пытаются, анализируя информацию взрослых, выстроить какую-то свою систему, понять закономерности происходящих процессов, проявляя свою непосредственность и наивность. ТРИЗ рекомендует

по мере возможности знакомить с процессом понимания диалектичности, закономерности событий и явлений. Технология «ТРИЗ» рекомендует беседы с детьми на исторические темы: история изобретения карандаша; история изобретения стола; история колеса, история лампочки, история радио, история робота и т.п. Рассмотрение объекта в его временном развитии позволяет понять причину постоянных совершенствований, изобретений. Дети начинают понимать, что изобретать - это значит решать противоречия.

На прогулках с дошкольниками рекомендуется использовать различные приемы, активизирующие детскую фантазию: оживление, динамизацию, изменение законов природы, увеличение, уменьшение степени воздействия объекта и т.д. Например, воспитатель обращается к детям: «Давайте оживим ветер: кто его мама? Кто его друзья? О чем спорит ветер с солнцем?» Можно использовать прием эмпатии. Дети представляют себя на месте наблюдаемого: «А что, если ты превратился в кустик? О чем ты мечтаешь? Кого ты боишься? С кем бы ты подружился? О чем шепчутся твои листочки?» Или: «Представь себя на месте божьей коровки. Для чего ты живешь? Кто твои друзья? Что ты любишь есть?» Программа «ТРИЗ» дает воспитателям и детям методы и инструменты творчества, которые осваивает человек независимо от своего возраста. Владая единым инструментом, дети и взрослые могут легче найти общий язык, понять друг друга. ТРИЗ - это не составленная раз и навсегда система творческой педагогической работы, это постоянно развивающаяся технология. Тризовцы всегда в поиске, придумывают, разрабатывают все новые и новые методы активизации творческого мышления детей и воспитателей. На вопрос: что более всего препятствует нестандартному мышлению, принятию нешаблонных решений? А.Страунинг отвечал, что это психологическая инерция, которая присутствует почти у всех взрослых и которую взрослые с «успехом» прививают детям уже с малых лет. Психологическая инерция является барьером при издании чего-либо нового, будь то решение простой для взрослого (но трудной для ребенка) жизненной ситуации.

Существуют разные психологические барьеры:

- боязнь вторгнуться в чужую область, рожденная узкой специализацией;
- боязнь показаться глупым, а отсюда боязнь критики; страх перед авторитетом;
- боязнь идеального как чего-то невозможного, недостижимого;
- неумение воспринимать объект в непривычной функции, иначе происходит «творческая слепота», догматическое отношение к формальной логике. Чтобы устранить эти барьеры, необходимо опираться на основные принципы стимуляции творческой активности, которые включают в себя следующие элементы:
 - создание для ребенка безопасной психологической базы, к которой он мог бы возвращаться, если будет напуган собственным открытием;
 - поддержание способности ребенка к творчеству, сочувствие его неудачам, недопустимость неодобрительной оценки творческих попыток;

- терпимость к «странным» идеям и вопросам, необходимость ответов на все вопросы детей, даже если они покажутся «дикими» или за «гранью».

Наиболее известным методом, позволяющим снять психологическую инерцию и получить максимальное количество новых идей в минимальное время, А.Страунинг называет «мозговой штурм». «Мозговой штурм» рекомендуется проводить как с педагогами, так и с детьми. Но методика проведения, естественно, имеет свои особенности. Например, со взрослыми «мозговой штурм» проводится так: в рабочую группу приглашают 7-12 генераторов идей, не только профессионалов в области решаемой задачи, но и людей совершенно посторонних. Кого приглашают в детском саду на педсоветы? Как правило, это педагоги, врач, родители, шефы. А няню? Повара? Прачку? Дворника? О них забывают, а ведь и эти люди имеют отношение к детям. Порой в их адрес можно услышать: «Почему у них душа о ребенке не болит?» Да потому, что они вычеркиваются из педагогического процесса, как технический персонал. Однако, неожиданное решение исходит как раз у тех, кто не скован привычными профессиональными рамками. Итак, «генераторы идей» рассаживаются по кругу. Ведет «мозговой штурм» кто-либо из группы экспертов (не руководитель), в которую входят 2-3 компетентных, пользующихся авторитетом сотрудника. Перед началом «мозгового штурма» ставится задача-вопрос. Дается время на обдумывание, и участники начинают высказывать идеи. Первому предложить идею, лучше младшему по чину, чтобы не давил страх перед авторитетом. Руководитель высказывается последним. Обычно многие не решаются высказать смелые, непривычные идеи, так как опасаются критики. Поэтому, при проведении «мозгового штурма» запрещается критика (словесная, жестовая, мимическая) и поощряется любая идея, даже шуточная или явно нелепая. Все высказанные идеи записываются для последующего их рассмотрения группой экспертов. После утверждения решения «генераторы идей» распределяются на его противников и сторонников с целью выявления слабых мест и их исправления. С детьми «мозговой штурм» может возникнуть незапланированно, стихийно, при решении какой-либо познавательной задачи, во время игры-занятия. Особенность проведения «мозгового штурма» с детьми состоит в том, что они сами по ходу обсуждения корректируют высказанные идеи, анализируют их.

Другим интересным методом, применяющимся в ТРИЗ, является синектика. Автор синектики Уильям Дж.Гордон (США, 50-е годы). В переводе с греческого синектика означает «объединение разнородных элементов». По Гордону, существуют два вида процессов творчества:

1. Неоперативный (неуправляемый) - интуиция, вдохновение.

2. Операционный (управляемый) - использование различного вида аналогий.

Если ребенка и взрослого целенаправленно учить применять аналогии, то можно повысить эффективность творческого мышления. Для творческого процесса важно уметь превращать непривычное в привычное и наоборот.

Главное, за новой, непривычной проблемой, ситуацией увидеть нечто знакомое и, следовательно, решаемое известными путями.

Являясь творческой, развивающейся технологией, «ТРИЗ» постоянно критически осмысливается тризовцами и подвергается различным изменениям, дополнениям, уточнениям методических подходов, становясь все более и более совершенной, научной, соответствующей духу настоящего времени. Таким образом, самая главная цель у педагога, работающего по технологии «ТРИЗ», - формирование у детей творческого мышления, воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях действительности. А.Страунинг отмечает, что малыши почти не имеют психологических барьеров, но у старших дошкольников они уже есть.

ТРИЗ позволяет снять эти барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как непреодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить. Кроме того, ТРИЗ подразумевает гуманистический характер обучения, основанный на решении актуальных и полезных для окружающих проблем.

Информационно-коммуникативные технологии

Информационными технологиями в педагогике обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (интерактивные доски, электронно-вычислительные машины, аудио, видео). Компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин — ***«компьютерная технология обучения»***. Компьютерные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и коммуникаций. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения — это процессы подготовки и передачи информации обучаемому посредством компьютера. Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.

При применении информационно-коммуникационных технологий нельзя забывать о **здоровьесберегающих** технологиях, использование технических средств воспитания надо ограничивать временными рамками, соответствующими возрастным особенностям детей. Таким образом, внедрение ИКТ в учебно-воспитательный процесс влечет за собой необходимость формирования ИКТ - компетентности педагога, являющейся его профессиональной характеристикой, составляющей педагогического мастерства. Педагог, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающих проблем, организации своей деятельности. В

настоящее время в образовательном процессе на первый план выдвигается идея саморазвития личности, её готовности к самостоятельной деятельности. Меняются функции педагога. Теперь он организатор интеллектуального поиска, эмоционального переживания и практического действия. Для этого необходимо осваивать новые педагогические технологии, формирующие активную роль обучаемого.

Педагогические технологии обязательно должны развивать любознательность - основу познавательной активности; способность самостоятельно решать творческие (умственные, художественные) и другие задачи, позволяющие быть успешным в разных видах деятельности: творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития; коммуникативность - способность общаться со взрослыми и сверстниками; способность к рефлексии как одно из главных личностных качеств; понимание и осознание себя (действий, поведения речи, чувств, состояний, способностей). Освоение педагогами новых технологий в дошкольном образовании - залог успешного развития личности ребенка.

В настоящее время актуальность игры повышается из-за перенасыщенности современного ребенка информацией. Телевидение, видео, радио, интернет увеличили и разнообразили поток получаемой информации. Но эти источники представляют в основном материал для пассивного восприятия. Важной задачей обучения дошкольников является развитие умений самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Развивать подобное умение помогает игра, служащая своеобразной практикой использования знаний, полученных детьми в образовательной деятельности и в свободной деятельности.

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:

- от типа дошкольной организации,
- от продолжительности пребывания в нем детей,
- от программы, по которой работают педагоги,
- конкретных условий ДО,
- профессиональной компетентности педагога,
- показателей здоровья детей.

Современные здоровьесберегающие технологии

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж, биологическая обратная связь (БОС).

3. Коррекционные технологии: арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика. Таким образом, очень важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие. Применение в работе ДО здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДО; если, опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, будут внесены необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у педагогов ДО и родителей. К основным направлениям оздоровительной деятельности в дошкольной организации следует отнести:

- организацию санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей;
- организацию питания;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания в детском саду;
- организацию лечебно-профилактической работы с детьми и сотрудниками;
- физическое воспитание детей.

Система общеоздоровительных мероприятий включает:

- обучение детей уходу за своим телом,
- закаливание,
- витаминизацию блюд,
- фитопрофилактику,
- натуропатию,
- освоение упражнений психосаморегуляции состояния,

- оптимизацию двигательной деятельности детей.

Таким образом, любую педагогическую деятельность следует начинать только после того, как будет получена информация о состоянии здоровья и уровне физического развития каждого ребенка. Эффективность оздоровительной деятельности во многом зависит от знания педагогами условий и образа жизни семей их воспитанников, а также от комплексного подхода к её организации с учетом имеющихся условий и профессиональных навыков коллектива. Лучше делать меньше, но профессионально, чем много, но некачественно.

При проведении оздоровительных мероприятий должны быть усилены их психолого-педагогические аспекты. Это предполагает воспитание у детей осознанного отношения к своему здоровью и выработку автоматизированных навыков заботы о своем теле. Основные характеристики педагогики оздоровления следующие:

- представления о здоровом ребенке как идеальном эталоне и практически достижимой норме детского развития;

- здоровый ребенок рассматривается как целостный телесно-духовный организм;

- оздоровление трактуется не как совокупность лечебно-профилактических мер, а как форма развития, расширения психофизиологических возможностей детей;

- работа по оздоровлению детей не может осуществляться только медицинскими методами;

- эффективность применения медицинских методов возрастает при условии их дополнения психолого-педагогическими методами.

Технология проблемного обучения основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Дж.Дьюи (1859—1952), который в 1894 году основал в Чикаго опытную школу, в которой основу обучения составлял не учебный план, а игры и трудовая деятельность. Методы, приемы, новые принципы обучения, применявшиеся в этой школе, не были теоретически обоснованы и сформулированы в виде концепции, но получили распространение в 20-30-ых годах XX века. В образовательном процессе используется метод проблемного обучения, направленный на развитие самостоятельности ребёнка. Сегодня под *проблемным обучением* понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целью проблемной технологии выступает приобретение знаний, умений, навыков, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей. Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требует адекватного

конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций. Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям.

Проблемные методы - это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон. В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: *психологическую* и *педагогическую*. Первая касается деятельности учеников, вторая представляет организацию учебного процесса.

Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов педагога, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Создание *психологической проблемной ситуации* сугубо индивидуально. Ни слишком трудная, ни слишком легкая познавательная задача не создают проблемной ситуации для детей. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Основная идея данного метода - построение учебной деятельности через решение познавательных задач, имеющих недостаточные условия для получения ответа. Схема проблемного обучения, представляется как последовательность процедур, включающих: постановку воспитателем учебно-проблемной задачи, создание для детей проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; применение данных способов для решения конкретных систем задач. *Основные условия для успешного применения проблемного обучения:*

Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.

Быть доступными для детей и соответствовать их познавательным способностям.

Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.

Задания должны быть таковыми, чтобы ребёнок не мог выполнить их, опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Достоинства проблемного обучения:

- высокая самостоятельность детей;
- формирование познавательного интереса или личностной мотивации ребёнка;
- развитие мыслительных способностей детей.

Технология познавательно-проектной деятельности

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Технология проектирования является одной из форм поисковой деятельности детей дошкольного возраста и способствует развитию их творческих способностей. Для ребенка характерна колоссальная жажда жизни, что ярко проявляется в его потребности в активных действиях, общении, самовыражении, разнообразных впечатлениях. Известно, что уважение к личности ребенка, его достоинству, принятие его целей, запросов, интересов, создание условий для самоопределения, самореализации, удовлетворение потребностей ребенка в конструировании собственного мира детства способствуют развитию его творчества. Проектирование как деятельность строится на отношениях «ребенок — взрослый», на соучастии взрослого и ребенка.

Педагог ведет ребенка к соучастию постепенно, от наблюдений за его деятельностью к эпизодическому участию в ней, затем к партнерству и, наконец, к сотрудничеству. Поэтапное стимулирование проектной деятельности взрослым позволяет формировать у ребенка умения, которые могут развиваться только в деятельности — умение работать в коллективе, подчинять свой темперамент, характер интересам общего дела, умение решать творческие споры, достигать договоренности, оказывать помощь участникам деятельности, умение обсуждать результаты деятельности, оценивать действия каждого.

Творческое проектирование требует от педагога терпения, любви к ребенку, веры в его возможности на пути вхождения в мир взрослых. Можно выделить три этапа в развитии проектной деятельности у детей дошкольного возраста, которые и представляют собой одну из педагогических технологий проектной деятельности, включающую в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Первый этап - подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему.

Второй этап - развивающий, он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже

обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Третий этап — творческий, он характерен для детей шести-семи лет.

Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее.

Алгоритм действий взрослых и детей на каждом этапе познавательно - проектной деятельности

Алгоритм действий	Подражательно-исполнительский этап проектной деятельности	Развивающий этап проектной деятельности	Творческий этап развития проектной деятельности
Шаг 1	Определение проблемы, отвечающей потребностям детей	Выделение взрослыми или детьми проблемы, отвечающей потребностям детей или обеих сторон	
Шаг 2	Постановка цели проекта, его мотивация	Совместное определение цели проекта, прогнозирование результата	Самостоятельное определение детьми цели проекта, прогнозирование результата
Шаг 3	Привлечение детей к участию в планировании деятельности и реализация намеченного плана	Планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств	Планирование деятельности детьми (при возможном участии взрослого как партнера), определение средств реализации проекта
Шаг 4	Совместная деятельность взрослого и детей по достижению результата	Выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого	Выполнение детьми проекта; решение творческих споров, достижение договоренности; взаимообучение, помощь друг другу
Шаг 5	Совместный анализ выполнения	Обсуждение результата: хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач	
Шаг 6		Совместное определение перспективы развития проекта	Определение перспективы развития проекта

Проектная деятельность позволяет учить детей решать проблемы; ставить цель и планировать деятельность. Проектная деятельность развивает умение анализировать, представлять результаты своей деятельности и хода работы. Результат совместной деятельности детей и взрослых может быть оформлен в виде презентации с использованием макетов, плакатов, моделей, театрализации, сценических представлений.

Алгоритм познавательно-проектной деятельности педагога и детей

Этапы проектной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
1. Постановка проблемы	Формулирует для себя проблему, исходя из которой подводит детей к необходимости задуматься над проблемной ситуацией	Учатся видеть проблему, формулировать важные вопросы
2. Определение цели деятельности	Ставит цель с опорой на интересы и потребности детей	Обозначают цель деятельности (становятся активными исследователями окружающего мира)
3. Конкретный замысел	Продумывает и представляет то, что будет происходить и к какому результату это приведет	Участвуют в обсуждении: как организовать то или иное дело, выслушивают любые мнения, вплоть до нестандартных и неожиданных
4. Планирование	Определяет основные этапы работы с детьми в зависимости от дидактических, социальных, предметно-материальных и индивидуально-личностных условий	Перечисляют любимые занятия, предлагают игры, участвуют в определении последовательности операций (что сначала, что потом)
5. Реализация проекта и постоянная рефлексия	Организует и мотивирует различные виды деятельности через их интеграцию. Проводит рефлекссию и своевременную коррекцию отдельных шагов	Участвуют в разнообразных видах деятельности, выступают партнерами и помощниками воспитателя
6. Анализ результатов и презентация	Выявляет положительные и отрицательные моменты в совместной деятельности с детьми	Проводят посильный анализ с подачи взрослого. Участвуют в игровой презентации достигнутых результатов

Также технология проектной деятельности может быть использована и в рамках специально организованного обучения детей. Такие занятия имеют определенную структуру и включают в себя:

- создание мотивации проектной деятельности;
- введение в проблему;
- поэтапное решение проблемы в процессе исследовательской деятельности;
- обсуждение результатов, систематизация информации;
- получение продукта деятельности;
- презентация результатов проектной деятельности.

Цели использования технологии познавательно-проектной деятельности: формирование у ребенка умение работать в коллективе, подчинять свой темперамент, характер интересам общего дела, умение решать творческие споры, достигать договоренности, оказывать помощь участникам совместной деятельности, умение обсуждать результаты деятельности, оценивать действия каждого.

Содержание работы:

- изучение методической литературы по технологии познавательно-проектной деятельности;
- изучение интересов и познавательных потребностей детей;
- постановка цели, исходя из потребностей и интересов детей, вовлечение детей в решение проблемы;
- выбор способов работы над проектом, составление плана движения к цели;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- сбор информации, материалов, просмотр видеофильмов;
- проведение занятий, игр, наблюдений, поездок;
- выполнение домашних заданий при решении задач познавательно-проектной деятельности;
- выполнение самостоятельных творческих работ детей и родителей - поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т. п.;
- презентация проекта - праздник, открытое занятие, КВН, издание книги, альбома совместно с детьми;
- подведение итогов на педсовете, обобщение опыта работы.

Технология проектов

Условия современности таковы, что дошкольник не может быть «чистым листом» при поступлении в школу. Все чаще требования, предъявляемые к первокласснику, заставляют «развивать, вкладывать, информировать, тренировать и т. д.». Дети, обладающие большим количеством информации и знаний, приобретают их бессистемно. Долг взрослого - помочь ребенку научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать её в виде новых знаний. Педагог грамотно управляет ребенком, определяет методы и приемы образования воспитанника.

Одной из новых наиболее эффективных инновационных технологий стал метод проектов. Метод проектов является одним из перспективных методов. Под методом проектов понимается совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов. Суть метода проектов - стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний.

Таким образом, проектная деятельность представляет собой особый вид интеллектуально–творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания той или иной деятельности.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Основной целью проектного метода в дошкольной организации является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

I этап разработки проекта

Ставится проблема на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которая подтверждается детьми в процессе поисковой деятельности.

II этап работы

Разрабатывается совместный план действий по достижению цели (гипотеза – это и есть цель проекта). Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении. Затем фиксируются ответы на листе ватмана, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов используются условные схематические символы, знакомые и доступные детям. Затем задается второй вопрос: «Что мы хотим узнать?». Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться нелогичными. Здесь важно, проявить терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажутся, необходимо спросить: «Как нам найти ответы на вопросы?». Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Учитываются обязательно и возрастные особенности детей.

Для детей младшего дошкольного возраста используется подсказка, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста предоставляется больше самостоятельности. Решением поставленного вопроса выступают различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя.

Важно проявить гибкость в планировании, суметь подчинить свой план интересам и мнениям детей, включая детские мероприятия в учебный план, пожертвовав некоторыми запланированными формами работы. Данное умение является показателем высокого профессионального мастерства воспитателя, его готовности отступить от уже имеющихся стереотипов, ставя на первое место самооценку дошкольного детства как период жизни и только затем – как подготовительный этап к будущему.

III этап работы

Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Для активизации детского мышления предлагается решить проблемные ситуации, головоломки, развивая тем самым пытливость ума. Необходимо создавать такую ситуацию, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать. Среда вокруг ребёнка должна быть как бы незаконченной, незавершённой. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательно-практической деятельности.

IV этап работы

Презентация проекта. Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы проекта: итоговые игры-занятия, игры-викторины, тематические развлечения, оформление альбомов, фотовыставок, мини-музеев, творческих изобретений, выставок.

2.1.2. ВНЕДРЕНИЕ В ПРАКТИКУ

Интерактивные формы и методы работы с детьми

1. *Сущность и основные понятия интерактивного обучения*

Одна из важных для дошкольного возраста деятельность – это общение. Оно - необходимое условие развития личности. Поэтому задача педагога и воспитателя - специально организовать данную деятельность, создавая внутри нее атмосферу сотрудничества, взаимного доверия – детей друг с другом, детей и взрослого. Решением задачи является использование педагогом и воспитателем интерактивных методов. Смысл понятия «интерактивные методы» складывается из понятий «метод» и «интерактивный». Метод – способ целенаправленного взаимодействия педагога и участников для решения педагогических задач. В понятии же «интеракции» можно выделить два слагаемых: «интер» – между, «акция» – усиленная деятельность между кем-либо.

Таким образом, интерактивные методы – это усиленное педагогическое взаимодействие, взаимовлияние участников педагогического процесса.

Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, построенное на взаимодействии детей с учебным окружением, образовательной средой, которая служит областью осваиваемого опыта, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и воспитанника.

Сущность интерактивных методов состоит в том, что обучение происходит во взаимодействии всех детей, включая педагога. Эти методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении. Они предполагают сообучение, причем, и ребенок, и педагог, и воспитатель являются субъектами учебного процесса. При этом воспитатель часто выступает лишь в роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы дошкольников.

Образовательный процесс, в основе которого лежит интерактивное обучение, организован таким образом, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность дошкольников в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Одна из целей интерактивного обучения состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых обучаемый чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным и эффективным весь процесс обучения. Интерактивная деятельность предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведёт к взаимодействию, взаимопониманию, к совместному решению и принятию наиболее общих, но значимых для каждого участника задач.

2. Особенности интерактивного обучения

Каковы же особенности интерактивного обучения?

Во-первых, интерактивное педагогическое взаимодействие характеризуется высокой степенью интенсивности общения его участников, их коммуникации, обмена деятельностью, сменой и разнообразием их видов, форм и приёмов.

Во-вторых, интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии детей со своим опытом и опытом своих друзей, так как большинство интерактивных упражнений обращается к опыту самого ребенка. Новое знание, умение формируются на основе и в связи с таким опытом.

В-третьих, часто задания не предполагают одного правильного ответа, исключается доминирование как одного выступающего, так и одного мнения. И тогда важен процесс нахождения решения, который всегда основывается на опыте ребенка.

В-четвертых, для интерактивного обучения характерна целенаправленная рефлексия участниками своей деятельности и состоявшегося взаимодействия.

В-пятых, интерактивное обучение направлено на изменение, совершенствование моделей поведения и деятельности участников образовательного процесса.

В-шестых, в ходе интерактивного обучения дети учатся формулировать собственное мнение, правильно выражать мысли, строить доказательства своей точки зрения, вести дискуссию, слушать другого человека, уважать альтернативное мнение.

В-седьмых, в ходе диалогового общения у участников формируется умение критически мыслить, рассуждать, решать противоречивые проблемы на основе анализа услышанной информации и обстоятельств, они учатся взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения. При такой организации работы ребенок может не только выразить своё мнение, взгляд, дать оценку, но и, услышав доказательные аргументы «коллег», отказаться от своей точки зрения или существенно изменить её.

Формы организации интерактивного взаимодействия:

- 1) Индивидуальная (каждый участник выполняет задание самостоятельно);
- 2) Парная (задание выполняется в паре);
- 3) Групповая (задание выполняется в подгруппах);

4) Коллективная или фронтальная (все участники выполняют задание одновременно);

5) Планетарная (группа участников получает общее задание, например, разработать проект; разбивается на подгруппы, каждая из которых разрабатывает свой проект, затем озвучивает свой вариант проекта; после этого выбирают лучшие идеи, которые составляют общий проект).

3. Методы интерактивного обучения

Что же представляют собой методы интерактивного обучения? В настоящее время методистами и педагогами-практиками разработано немало форм и методов групповой работы для обучения. Наиболее известные из них:

- case-study (анализ конкретных, практических ситуаций);
- интерактивные и ролевые игры:
- «мозговой штурм»;
- дискуссии и дебаты;
- метод проектов;
- метод ассоциаций.

Эти формы/методы эффективны в том случае, если на занятии обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у детей имеются первоначальные представления, полученные ранее на занятиях или в житейском опыте. Кроме того, обсуждаемые темы не должны быть закрытыми или очень узкими.

Характерными особенностями интерактивных методик являются:

1. Наличие участников, интересы которых в значительной степени пересекаются или совпадают.

2. Наличие чётко оговариваемых правил (каждая методика имеет собственные правила).

3. Наличие ясной, конкретной цели.

4. Взаимодействие участников в том объёме и тем способом, который они сами определяют.

5. Групповая рефлексия.

6. Подведение итогов.

Для дошкольников более подходящими методами обучения являются игры. Характерное отличие ролевой игры – условность действий, что делает общение оживленным и захватывающим. Цель игры – развитие навыков и отношений, а не углубление знаний. Методики проведения ролевых игр способствуют развитию навыков критического мышления, решению проблем, отработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях, воспитанию понимания других людей. Через игру участвующие могут лучше понять собственные действия в реальной жизни, избавиться от страха за последствия своих ошибок.

Главное в организации интерактивной игры с дошкольниками – создание условий для обретения значимого для них опыта социального поведения. Под интерактивной игрой понимается не просто взаимодействие дошкольников

друг с другом и педагогом, а совместно организованную познавательную деятельность социальной направленности. В такой игре дети не только узнают новое, но и учатся понимать себя и других, приобретают собственный опыт. Существует много вариантов интерактивных игр, но способ их проведения достаточно универсален и основывается на следующем алгоритме:

- Подбор педагогом заданий и упражнений для группы детей. (Возможно проведение подготовительного занятия.)

- Дошкольников знакомят с проблемой, которую предстоит решить, с целью, которой надо достичь. Проблема и цель задания должны быть четко и доступно сформулированы воспитателем, чтобы у детей не возникло ощущения непонятности и ненужности того, чем они собираются заниматься.

Детей информируют о правилах игры, дают им четкие инструкции.

В процессе игры дети взаимодействуют друг с другом для достижения поставленной цели. Если какие-то этапы вызывают затруднение, педагог корректирует действия дошкольников.

По окончании игры (после небольшой паузы, призванной снять напряжение) анализируются результаты, подводятся итоги. Анализ состоит из концентрации внимания на эмоциональном аспекте – на чувствах, которые испытали дошкольники, и обсуждения содержательного аспекта (что понравилось, что вызвало затруднение, как развивалась ситуация, какие действия предпринимали участники, каков результат).

Важно, чтобы дети получали удовольствие от игры, попробовав себя в новой ситуации. Не следует путать интерактивную игру с ролевой и деловой игрой. Ролевая игра по сути своей напоминает театр: в ней решение проблемы не является основным; главное, есть те, кто разыгрывает роли, и наблюдатели. В процессе деловой игры происходит формирование профессиональных навыков на основе приобретаемого опыта и личностных качеств.

Формирование культуры речевого общения

Формой проявления речевого общения является речевое поведение собеседников, а содержанием — их речевая деятельность. Различие данных понятий состоит в том, что речевая деятельность — это осознанно мотивированная человеческая активность, в которой задействованы глубинные структуры сознания, а в речевом поведении стремление к осознанию тех или иных поступков отсутствует. Кроме того, речевая деятельность и речевое поведение отличаются друг от друга своими результатами. Соответственно, для формирования социально активной личности необходимо развитие речевого общения в диалектическом единстве двух его сторон: речевой деятельности и речевого поведения, а именно: знание языковой системы и владение речью плюс соблюдение социальных норм речевого поведения. Речевая деятельность – это речь как процесс.

Речевая деятельность человека является самой распространенной и самой сложной, всегда включается в более широкую систему деятельности как необходимый компонент. По данным исследователей, человеческая

деятельность на две трети состоит из речевой. От того, насколько умело осуществляется речевая деятельность, зависит успех любой профессиональной деятельности. Речевая деятельность имеет социальный характер. В процессе речевого взаимодействия субъектов участвуют их мышление, воля, эмоции, знание, память. Речевая деятельность характеризуется целенаправленностью и состоит из нескольких последовательных фаз: ориентировки, планирования, реализации и контроля. В соответствии с этими фазами осуществляется каждое отдельное речевое действие. Одним из компонентов общения выступает культура речевого общения. Исследованиями ученых установлено, что воспитание культуры речевого общения определяет:

- формирование у детей знаний норм и правил общения;
- умение общаться с окружающими;
- желание ребенка вступать в контакт;
- предупреждает негуманное проявление эмоций.

Культура речевого общения - это такой выбор, такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных задач.

Культура речевого общения дошкольника - это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Формирование навыков культуры общения имеет свои закономерности, связанные с возрастными особенностями детей.

Ведущие педагоги выделяют основные способы педагогического воздействия: приучение, упражнение, проблемные ситуации, пример для подражания, словесные методы: беседа, разъяснение; а также наиболее характерные приемы обучения. Обучение детей предполагает:

- введение в словарь детей достаточного количества этических формул - слов и выражений, закрепленных за типовыми ситуациями общения;
- объяснение их значения;
- формирование умения выбирать нужный стереотип с учетом ситуации общения.

Особое внимание следует уделять:

- беседам с детьми;
- использованию художественного слова;
- комплиментам, как одному из видов поощрения;
- проигрыванию игровых проблемных ситуаций и упражнений;
- драматизации отдельных произведений.

Содержанием формирования культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста является:

- формирование знаний о правилах и нормах речевого этикета в разных ситуациях общения (приветствия, прощания, благодарности, поощрения, сопереживания);

- с разными собеседниками: взрослыми и детьми;
- в таких видах деятельности, как регламентированная, совместная, самостоятельная деятельность.

Развитие коммуникативных способностей ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность педагога дошкольной организации.

Коммуникативные способности позволяют ребенку решать разного рода задачи, возникающие в общении: преодолевать эгоцентризм (т.е. понимать позицию и состояние другого человека, несовпадающие с его собственными), распознавать различные коммуникативные ситуации и правила действия в них, выстраивать в коммуникативной ситуации свое поведение адекватно и творчески.

В современном дошкольном образовании развитие коммуникативной сферы происходит спонтанно, не является предметом специального формирования. В то же время, именно становление вполне определенных форм общения («кооперативно-соревновательного» со сверстниками и «контекстного» со взрослыми) является необходимой предпосылкой готовности к школе. Успешное развитие коммуникативных способностей – это часть социальной компетентности, означающей готовность ребенка к встрече с новыми социальными ситуациями. Формирование коммуникативных способностей ребенка дошкольного возраста будет идти успешно, если:

- содержание формируемых коммуникативных умений будет определяться с учетом функций и структуры коммуникативной деятельности, объединять в себе информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные, эффективно-коммуникативные умения и умения ориентироваться в условиях внешней ситуации общения, планировать содержание акта общения, реализовывать задуманное, подбирать вербальные и невербальные средства, оценивать результативность общения и отвечать адаптацией своего коммуникативного поведения;

- технология формирования коммуникативных умений будет реализовываться по этапам, включающим: создание мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений;

- ознакомление со средствами и способами общения и формирование коммуникативных умений в репродуктивной деятельности; творческое применение коммуникативных умений;

- средством формирования коммуникативных умений будут выступать специальные кружковые занятия и дидактические игры коммуникативного содержания, сходство которых позволяет использовать единые приемы руководства, акцентирующие внимание ребенка на компонентах коммуникативной деятельности;

- предметно-развивающая среда будет обеспечивать единство социальных и предметных средств и функционально моделировать содержание формируемых у дошкольников коммуникативных умений.

Принципы речевого взаимодействия взрослого и ребенка

Дошкольный возраст - это время овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослыми, а также игровые и реальные отношения со сверстниками. В дошкольном возрасте ребенок, осваивая мир постоянных вещей, овладевая употреблением все большего количества вещей, открывает для себя «двойственную природу рукотворного мира: постоянство функционального назначения вещи и относительность этого пространства» (В.С. Мухина).

Одно из главных стремлений ребенка в этом возрасте - стремление к овладению телом, психическими функциями и социальными способами взаимодействия с другими. Ребенок учится принятым позитивным формам общения. У него бурно развивается речь, которая здесь несет не только функцию обмена информацией, но и экспрессивную. Для дошкольников свойственна сложная потребность в общении - в сотрудничестве, уважении и сопереживании. Требования к характеру взаимодействия взрослого и ребенка и к способам общения отражены в ряде принципов, которые являются основополагающими при проведении воспитательно-образовательных мероприятий. Перечислим эти принципы:

- общение взрослого с ребенком должно быть целенаправленным, стимулирующим и личностно-ориентированным;

- при организации общения необходимо учитывать актуальный уровень познавательного развития ребенка, но при этом обязательно включать задания «на пределе когнитивных возможностей ребенка», находящихся в зоне его ближайшего развития;

- стимулы, используемые взрослым и побуждающие ребенка к действию, должны носить полимодальный характер;

- любые контакты и действия с ребенком следует сопровождать речевыми комментариями взрослого, сопутствующими его собственным действиям, а также пассивным или активным действиям ребенка; при этом необходимо стремиться вступить в визуальный и эмоциональный контакт с ребенком на уровне, соответствующим его восприятию и деятельности;

- вступая в общение с ребенком, взрослый должен учитывать индивидуальные возможности, способности, знания и умения конкретного ребенка, а также собственные склонности и предпочтения. Другими словами, взрослый выступает в качестве «индивидуально настроенного инструмента», который звучит в собственном, свойственном только ему регистре и тембре, подобранном для определенного ребенка. Взрослый строит свое взаимодействие с ребенком с учетом ведущих мотивов и потребностей детского возраста, принимая во внимание специфичность психического статуса, характерную для ребенка с тем или иным вариантом развития, а также актуальные и потенциальные возможности ребенка. Возрастная периодизация, разработанная в отношении нормально развивающихся детей, является для взрослого ориентиром при организации его взаимодействия с детьми разного

возраста. В младенчестве взрослый направляет свои усилия на удовлетворение потребности ребенка в движениях, эмоциональном насыщении, в предметной новизне, на обеспечение развития функций руки и сенсорно-двигательных координаций в процессе манипулирования, на развитие подражания и эмоционально-делового общения, на активизацию лепета. Изменение типа взаимодействия с ребенком раннего возраста связано с изменением ведущей деятельности и ведущих мотивов. В этот период взрослый создает условия для формирования у ребенка познавательной активности, направленной на исследование свойств объектов и их функциональности: «Что с ним можно делать? В чем его значение?» Он организует совместную с ребенком деятельность, чтобы познакомить его со структурой предметного действия, обогатить его сенсорный опыт и подвести ребенка к появлению у него способности к знаковому опосредованию (замещению) в процессе использования предметных заместителей. Взрослый добивается возникновения у ребенка ассоциативных образов в доизобразительном «рисовании», предпосылок овладения речью, деловых мотивов взаимодействия с окружающими. Значимым компонентом содержания взаимодействия на этом этапе детства является удовлетворение потребности ребенка в признании его достижений, что способствует формированию у него образа «Я» и «Я-сознания». Установление контакта с ребенком при его воспитании осуществляется на основе разных моделей взаимодействия взрослого с ребенком: учебно-дисциплинарной, «невмешательства», лично ориентированной. Цель общения по лично ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком состоит в том, чтобы:

- обеспечить психическую защищенность ребенка, доверие его к миру, показать радости бытия (условия для психического здоровья);
- формировать начала личности (базис личностной культуры);
- развивать индивидуальность ребенка (не путем «программирования», а прогнозированием и содействием развивающейся личности);
- формировать знания, умения, навыки как средства полноценного развития личности.

Условия такого общения: принятие и понимание личности ребенка, основанное на способности взрослого к децентрации (умение становиться на позицию другого); также нужно учитывать точку зрения ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения предполагает учет следующих условий:

- сотрудничество при взаимодействии;
- создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности;
- использование многообразия стилей общения с ребенком и их варьирование.

Личностная позиция педагога: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития.

Взгляд на ребенка: он - полноценный партнер в условиях сотрудничества (исключение манипулятивного подхода к детям).

В основе: обучение ребенка умениям и навыкам.

Самостоятельность ребенка: с проблемами он должен справляться сам.

Способы общения: наставление, требование, запрет, угроза, наказание, холодное наблюдение, реагирование уходом, реагирование раздражением, неприятием.

Тактика общения: руководство и контроль.

Мирное сосуществование: рядом, но не вместе.

Результат общения: подчинение, отсутствие самостоятельности, иногда агрессия, жестокость.

Разрыв эмоциональных связей

- выполнение и положительное отношение к тому, что взрослый говорит, просит;

- высказывание собственного мнения;

- желание достичь результата;

- обращение за помощью.

Результат:

- свобода мышления, воображения;

- исчезает страх;

- возникает чувство комфорта в незнакомой обстановке;

- появляется единство физического и психического здоровья.

Осуществляя эту модель взаимодействия, свои ожидания и требования к ребенку взрослый координирует с задачей создать благоприятные условия для наиболее полного развития его способностей. Взрослый прогнозирует и максимально содействует развитию личности ребенка.

Специфика и особенности развития познавательных интересов ребенка-дошкольника

Любознательность и познавательные интересы дошкольника проявляются в его отношении к окружающему миру. Необходимой предпосылкой их развития являются ориентировочные реакции, вызываемые новизной, необычностью предмета, его несоответствием с имеющимися у ребенка представлениями.

Истоки любознательности и познавательных интересов заложены в окружающей действительности, но решающим в их формировании является процесс воспитания и обучения. Любознательность и познавательные интересы влияют на развитие ребенка. Они побуждают его к самостоятельному расширению и углублению знаний в интересующей области. Под влиянием любознательности и познавательных интересов развиваются и обогащаются нравственные и эстетические чувства ребенка, а его умственные возможности находят выход в содержательных видах деятельности.

Поскольку познавательный интерес связан с волевыми усилиями, он становится важным стимулом воспитания таких ценных качеств личности как

целеустремленность, настойчивость, стремление к завершению деятельности. Устойчивый познавательный интерес - признак готовности ребенка к школьному обучению. Он является основой всей воспитательной работы с детьми в период их подготовки к школе.

В дошкольных организациях создаются условия для формирования у детей любознательности и познавательных интересов. Однако, добиться эффективных результатов в воспитании у дошкольников этих ценных качеств личности можно только в тесном сотрудничестве с семьей. Семья обладает большими возможностями для последовательного развития у ребенка интереса к познанию. Родители и старшие члены семьи хорошо знают особенности ребенка, могут воздействовать на его чувства, закладывают основу положительного отношения к тем или иным сторонам действительности.

Известна подражательность дошкольников, поэтому они легко «заражаются» теми интересами, которые свойственны родителям. Так, рассказы членов семьи о своей профессии часто служат причиной для возникновения у детей интереса к ней, желания продолжить дело старших. Познавательный интерес и любознательность ребенка особенно отчетливо проявляются в общении: он делится со взрослыми своими сомнениями, просит их рассказать, прочитать, объяснить, ответить на возникший вопрос. Исходя из этого, можно разработать игровые занятия в форме игр-путешествий, игровые и поисковые задания, проблемные ситуации, дидактические игры, алгоритмы и опыты, которые позволят ребенку включаться в активную деятельность и откроют ему возможность вступать в непосредственные контакты с предметами, проявить инициативу, творчество.

Формирование познавательного интереса педагоги осуществляют в разнообразных формах: на занятиях, экскурсиях, в повседневной жизни (в труде, наблюдениях, играх на участке и в уголке природы). Обучение детей на занятиях осуществляется разными методами. Выбор методов зависит от вида занятия, от его основной задачи. На одних занятиях формируются первичные знания. С этой целью воспитатель использует наблюдение, рассматривание, чтение, рассказ, показ диафильмов и кинофильмов. На других занятиях уточняются, расширяются и углубляются знания. На этих занятиях используется и труд детей в природе.

Основная задача занятий третьего вида - обобщение и систематизация знаний. Для этого используют беседы, дидактические игры, обобщающие наблюдения. В труде и играх дети применяют полученные знания на практике. Реализация игровых приёмов и ситуаций на занятиях происходит по таким направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- вся деятельность в процессе занятия подчиняется правилам игры; материал используется в качестве её средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;

- успешное выполнение детьми задания связывается с игровым результатом.

Интерактивное взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игровой деятельности

Игра является социальной практикой ребенка. Этот вид деятельности служит средством, реализующим стремление детей участвовать в жизни взрослых.

С одной стороны, игра является принадлежностью дошкольного периода, с другой — элементом системы воспитания, с помощью которого решаются многие задачи воспитательно-образовательной работы в дошкольной организации. Игра со сверстниками занимает существенное место в ряду других видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Раскрытие развивающего потенциала возможно лишь при условии понимания, как специфических особенностей построения самой игры, так и закономерностей становления её совместных форм на протяжении дошкольного периода.

Традиционно подчеркивалось прежде всего воспитательное, образовательное и развивающее значение игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте. В психологии принята концепция игры, разработанная Д.Б.Элькониным. В его работах выделяются следующие этапы развития детской игры: предметная (до 3 лет), ролевая (3-7 лет), игра с правилами (6-7 лет). «Этапы развития игры не обнаруживают жесткой связи с возрастом детей: переход к более сложной игре связан как с возрастным развитием ребенка, так и с его игровым опытом». (Д.Б.Эльконин).

Согласно теоретическим основам детской психологии ведущая деятельность дошкольника — ролевая игра. Именно с её помощью закладываются и наиболее эффективно формируются основные направления развития ребенка: развитие творческого воображения, образного мышления, самосознания, произвольности поведения и многие другие. Через игру дети учатся:

- строить свои личностные жизненные планы;
- определяют и апробируют действия и средства их достижения;
- проходят школу конструктивного общения и взаимодействия с другими людьми.

Игра является действенным средством познавательного и социального, физического и психического развития, формирования у ребенка основ общечеловеческой культуры. При помощи ведущего вида деятельности дошкольного возраста развиваются необходимые ребенку в его дальнейшей жизни психические процессы и механизмы их осуществления и в контексте теорий ближайшего (Л.С.Выготский) и перспективного развития ребенка, порождают мотивы новых видов деятельности. Общеизвестно из «народной педагогики», что «недоигравший» дошкольник быстро теряет интерес к учебе.

Поэтому игра на дошкольном этапе имеет особую ценность: она способствует формированию у ребенка любознательности, стремления к получению новых знаний. Неотъемлемой частью любой игры являются правила. В творческой игре - это скрытые правила, заложенные в игровых условиях, когда дети принимают для себя важность соблюдения очередности выполнения ролей, правильного соответствия игровых действий выбранной роли. В играх с правилами, дидактических и подвижных, происходит развитие произвольного поведения детей. Ребенок учится подчинять свои действия образцу, в качестве которого может выступать повеление, мнение и оценка окружающих.

К концу дошкольного периода у ребенка появляется способность управлять своим поведением, подчиняться правилам и требованиям. Многие исследователи подчеркивают важность плавного перехода от игры к учебе в дошкольный период, опираясь на генетическую преемственность игровой и учебной деятельности. Исследования ученых доказали, что для детей с низким уровнем развития игровой деятельности характерен низкий уровень развития учебной деятельности.

Важность использования потенциала игровой деятельности в личностном развитии детей дошкольного возраста подчеркивал Д.Б.Эльконин. Он определил значение сюжетно-ролевой игры для преодоления познавательного эгоцентризма, когда ребенок не способен отграничить свою точку зрения от другой, что приводит к отвержению чужих точек зрения и признанию своей как единственно правильной. Именно игра позволяет сформировать у детей первые этические и моральные установки, когда он начинает оценивать свои и чужие поступки. Бедность и примитивность игры пагубно отражается на коммуникативном развитии детей - ведь общение происходит в основном в совместной игре. Именно её правила, сюжет, распределение ролей-главное содержание общения. Играя и выполняя различные игровые роли, дети учатся видеть события с разных позиций, учитывать действия и интересы других, соблюдать нормы и правила. В противном случае не будет ни содержательного общения, ни совместной деятельности.

Интерактивные формы работы с родителями воспитанников ДО *(для использования в работе консультационных пунктов для родителей)*

Все формы работы с родителями подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные. Коллективные формы работы с родителями: родительские собрания, конференции, консилиумы, клубы, исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры (в том числе и тренинги), конкурсы-вечера вопросов и ответов.

Индивидуальные формы работы: беседы, консультации, анкетирование, посещение семьи.

Информационные: уголок для родителей, разнообразные выставки (детских работ, поделок из природного материала, изготовленных родителями совместно с детьми, «Детские книги», «Семейный альбом» и т.п.).

Информационные листки: объявления о собраниях, экскурсиях, благодарность добровольным помощникам, родительская газета, папки-передвижки, сформированные по тематическому принципу: «Роль отца в воспитании детей», «Читаем дома», радио-эфир.

Общественное воспитание взяло на себя много функций и обязанностей, тем самым, занизив ответственность и снизив педагогическую компетенцию родителей по воспитанию детей. Актуальной задачей сегодня является повышение педагогической компетентности родителей. Любая инициатива педагога, обращённая к семье должна быть нацелена на укрепление, обогащение и оздоровление эмоциональных связей и отношений ребёнка со взрослыми. За всю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Каждая из этих ветвей, представляет собой социальный институт воспитания. В работе с семьями воспитанников педагоги должны учитывать современные подходы к проблеме формирования педагогической компетентности у родителей воспитанников ДО.

Главная тенденция – использование активных и интерактивных форм и методов взаимодействия. Анализ педагогической литературы показал, что самостоятельной теории интерактивного взаимодействия педагогов и родителей как таковой не существует, выявил недостаточное методическое обеспечение применения интерактивных форм формирования педагогической компетентности у родителей. Положительных результатов в решении этой проблемы можно достичь при согласованных действиях педагогов и семьи, при условии развития интереса родителей к вопросам воспитания, привлекая их к планированию и организации совместной деятельности, в которой родители – не пассивные зрители, а полноправные участники.

2.1.3. ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ

На основе анализа инновационных тенденций в образовательной политике государственных требований к структуре дошкольного воспитания и образования предлагаются новые подходы к проектированию и реализации технологии развития инновационной методической деятельности.

Цель: описать технологию развития инновационной методической деятельности педагогов дошкольного образования в связи с модернизацией системы образования в целом, сферы дошкольного воспитания и образования в частности и подготовкой к переходу на 12-летнее обучение детей дошкольного возраста в 2015 году.

Метод или методология проведения работы: методология педагогического исследования.

Область применения: практика дошкольного образования.

Необходимость в инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств.

Во-первых, происходящие социально-экономические преобразования в мире, стране обусловили необходимость коренного обновления системы образования, методологии и технологии организации учебно-воспитательного процесса в организациях образования различных типов и форм собственности, в том числе и в дошкольных организациях. Инновационная направленность деятельности воспитателей и педагогов, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает сегодня средством обновления образовательной политики.

Во-вторых, усиление гуманитаризации содержания образования и воспитания детей дошкольных организаций, регламентированное в Государственной программе развития образования РК на 2011-2020 годы от 7 декабря 2010 года и Государственном общеобязательном стандарте развития детей дошкольного возраста - от рождения до 6 лет, требует постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения и воспитания детей дошкольного возраста. В данной ситуации существенно возрастает роль инновационной деятельности.

В-третьих, происходит изменение отношения педагогов к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. Если раньше инновационная деятельность сводилась в основном к использованию рекомендованных сверху новшеств, то сейчас она приобретает все более избирательный, исследовательский характер.

В-четвертых, вхождение дошкольных организаций в рыночные отношения, создание новых типов ДО, в том числе и негосударственных, создают реальную ситуацию их развития и совершенствования в целях достижения конкурентоспособности. Инновационные тенденции развития образования повышают требования к методической деятельности воспитателя и педагога дошкольного образования, выражающиеся в перестройке традиционного и освоении нового содержания программного материала в связи с усилением требований к структуре дошкольного образования, адаптации и трансформации методических новшеств, обогащающих профессиональный арсенал педагога (методов, форм, средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста), а также проектировании и реализации инновационной методической деятельности. В этих условиях педагог дошкольного образования, являясь носителем традиций в воспитании и обучении детей дошкольного возраста, должен творчески реализовывать общекультурные знания с учетом инновационных процессов в образовании, что возможно при условии сформированности инновационной деятельности и, в частности, инновационной методической деятельности. В этой связи актуализируется проблема разработки и апробации технологии развития инновационной методической деятельности в дошкольном образовании. Для организации проектирования технологии развития инновационной методической деятельности, прежде всего, необходимо уточнить понятие феномена «инновационная методическая деятельность». Инновационная методическая деятельность трактуется нами как деятельность, включающая совокупность

мотивов, ценностей, компетенций и оптимальное сочетание владения традиционными и инновационными технологиями в реализации дошкольного образования, применяемыми на основе рефлексивных действий и обеспечивающими высокий уровень профессиональной деятельности, готовность педагогов к отбору позитивных инноваций, созданию методических продуктов, обеспечивающих инновационный образовательный процесс. Технология развития инновационной методической деятельности в дошкольном образовании обеспечивает проекцию теоретических положений в практику системы повышения квалификации педагогов через систему инновационной методической работы и может быть представлена в единстве концептуальной, содержательной, процессуальной, организационной и оценочно - результативной характеристик:

- *концептуальная характеристика* представляет собой отражение научных ориентиров (педагогические теории, закономерности и принципы), в соответствии с которыми осуществляется подготовка педагогов к инновационной методической деятельности;

- *содержательная характеристика* представляет собой совокупность целей и содержания развития инновационной методической деятельности педагогов ДО. Основной идеей содержательной характеристики является идея восхождения от методической к научно-методической и к инновационной методической деятельности;

- *процессуальную характеристику* составляют продуктивные формы инновационной методической работы; методы обучения педагогов инновационной методической деятельности; средства обогащения опыта взаимодействия по созданию и тиражированию инноваций;

- *организационная характеристика* технологии может быть представлена педагогическими условиями, понимаемыми как совокупность необходимых и достаточных мер, создающих наиболее благоприятную среду для успешного развития каждого компонента инновационной методической деятельности педагогов ДО;

- *оценочно-результативная характеристика* представляет собой качественно-компаративное обеспечение оценивания профессиональной и методической компетентности педагогов.

Формы методической работы в которых выявляются наиболее прогрессивные, адаптированные и дающие положительный результат идеи делятся на:

1. *Репродуктивные* (практикумы, научно-практические семинары, педагогические мастерские, семинары-практикумы, тренинги).

2. *Репродуктивно-эвристические* (педагогические чтения, научно-практические конференции).

3. *Эвристические* (проблемные и проблемно-проектные семинары, организационно-деятельностные игры).

4. *Эвристико-продуктивные* (фестивали педагогических идей, конкурсы профессионального мастерства, конкурсы методических разработок).

5. *Продуктивные* (научные конференции, теоретические семинары, научные стажировки, участие в работе временных научно-исследовательских коллективов, временных творческих групп, научные отпуска). Наиболее эффективными в условиях инновационной деятельности являются проблемные и проблемно - проектные семинары, мастер - классы, педагогические мастерские, фестивали педагогических идей, онлайн-семинары.

Для реализации личностно-ориентированного принципа выстроен и апробирован алгоритм отбора форм методической работы в зависимости от выявленных проблем в профессиональной деятельности педагогов.

1. Профессиональная подготовленность

- теоретические семинары,
- педагогические гостиные,
- педагогические чтения,
- научно – практические семинары,
- научные конференции.

2. Профессиональная деятельность:

а) Организационная компетентность:

- организационно-деятельностные игры;
- педагогические мастерские;
- тренинги.

б) Проектировочная компетентность:

- проблемные семинары;
- проектные семинары;
- семинары – практикумы;
- фестивали педагогических идей;
- конкурсы методических разработок.

в) Гностическая компетентность:

- конкурсы профессионального мастерства;
- научно – практические конференции;
- педагогические чтения.

г) Коммуникативная компетентность:

- научные конференции;
- педагогические гостиные;
- педагогические мастерские;
- теоретические семинары.

д) Конструктивная компетентность:

- конкурсы методических разработок;
- проблемно – проектные семинары.

Реализация предложенных продуктивных форм методической работы обеспечивает готовность педагогов к инновационной деятельности.

Организационная характеристика представлена условиями, создающими благоприятную среду для успешного развития инновационной методической деятельности педагогов:

а) ДО позиционируется как инновационное, что повышает статус каждого педагога и развитие их ценностно-смысловой сферы;

б) реализуется система инновационной методической работы, обеспечивающая восхождение педагогов от методической к научно-методической и инновационной методической деятельности;

в) создана система мотивации творческого педагогического труда педагогов;

г) организована деятельность инновационных структурных подразделений, обеспечивающих активность участия педагогов в инновационной деятельности в соответствии с их возможностями и результатами квалитативно-компаративного анализа.

В содержание данной характеристики включены диагностические и экспертные карты оценивания профессиональной теоретической подготовленности педагогов к инновационной деятельности, экспертные карты оценивания методической компетентности педагогов, осуществляющих инновационную деятельность, уровневые характеристики готовности педагогов к инновациям.

Таким образом, представленная технология развития инновационной методической деятельности педагогов дошкольного образования обеспечит реализацию требований Государственной программы развития образования РК на 2011-2020 годы от 7 декабря 2010 года и Государственного общеобязательного стандарта развития детей дошкольного возраста - от рождения до 6 лет к структуре и содержанию дошкольного воспитания и образования.

В современном мире, считает М. Бершадский, интеллектуальное развитие всех членов общества является необходимым условием выживания цивилизации. Успех развития любого общества зависит от количества входящих в его состав одаренных и талантливых людей, от наиболее полной реализации ими своих возможностей.

Одной из приоритетных целей современного образования является воспитание и обучение, основанное на усложнении и обогащении ментального опыта каждого ребенка; и обеспечение всем детям поля деятельности и равные возможности для актуализации заложенного в них природой интеллектуального потенциала и творческого проявления самовыражения.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития каждого ребенка.

2.1.4. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Методы, приемы и формы организации деятельности детей, наиболее часто используемые в работе дошкольных организаций:

- практические (игровые);
- экспериментирование;
- моделирование;
- воссоздание;
- преобразование;
- конструирование.

Формы организации детской деятельности:

- индивидуально-творческая деятельность;
- творческая деятельность в малой подгруппе (3-6 человек);
- учебно-игровая деятельность (познавательные игры, занятия).

Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется совместными усилиями воспитателей и родителей, которых объединяет общий взгляд на дошкольную подготовку детей. Суть его состоит в признании способности детей к глубоким интеллектуальным переживаниям и радости, уникальности каждого ребенка, неповторимости его личности. При этом взрослые, уважая личность ребенка, создают ряд непреложных истин: ребенок не объект для изучения, а человек, которого необходимо познавать в развитии; дети имеют врожденную тенденцию к росту и созреванию, обладают внутренней интуитивной мудростью; интерес к таинственному живет в любом человеке с рождения, каждый малыш – исследователь.

Таким образом, развивать интеллект ребенка необходимо целенаправленно, систематически, с учётом возрастных особенностей, во всех видах детской деятельности, привлекая к этому развитию всех участников педагогического процесса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Инновационные технологии — это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствоваться.

Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и стереотипные элементы образования, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности. Содержание учебно-методического комплекса ориентировано на информативно-правовые основы модернизации системы образования в целом, сферы дошкольного воспитания и образования в частности и подготовкой к переходу на 12-летнее обучение детей дошкольного возраста.

В целях повышения качества содержания дошкольного воспитания и обучения обновлен и утвержден Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения. Особенностью Стандарта является внедрение новых пяти образовательных областей: «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Творчество», «Социум». В стандарте определена модель выпускника дошкольной организации. Выпускник должен быть физически развитым, любознательным, активным, отзывчивым, овладевшим необходимыми умениями и навыками для обучения в школе.

На основе передового международного опыта внедряются современные методы обучения в дошкольном воспитании и обучении. Успешно ведется работа по программам «Балбөбек», «Қайнар», «Алғашқы қадам» (1-3 года), «Зерек бала» (3-5 лет), «Біз мектепке барамыз» (5-6 лет) и др. Наряду с образовательными программами в дошкольных организациях используются учебные материалы по технологии Монтессори, по системе Н.Зайцева, Ф. Фребеля, Вальдорфская педагогика (методика Штайнера).

Особый интерес вызывают интеллектуальные технологии, созданные на основе моделирования, проектно-исследовательского, интеллектуально-игрового подхода. Они предназначены для интеллектуального, всестороннего развития детей логике, математике, культуре, языкам. Введение в образовательный процесс дошкольных организаций инновационных технологий позволяет более эффективно решать интеллектуальные запросы каждого ребенка. К ним относятся «E-Blocks» - интерактивное программное обеспечение, предназначенное для обучения детей с 3 до 6 лет языкам, логике, математике; обучающие комплексы, направленные на всестороннее развитие детей, раннее обучение языкам, национальную культуру и культуру народов Казахстана: «Даналық әліппесі» с Говорящей ручкой, «ZEREK» с Говорящей Ручкой, «Интерактивная звуковая карта». Требуется дальнейшее углубленное изучение передовых отечественных и зарубежных инновационных методик и технологий, апробация и выявление адаптированных, затем их внедрение для того, чтобы соответствовать мировому образовательному уровню в связи с модернизацией образования.

Как известно, хороший педагог всегда работает в творческом тандеме с родителями, семьёй, что является одним из условий воспитания всесторонне развитого интеллектуального дошкольника. Для обеспечения методической помощи родителям, вовлечения их в процесс воспитания и обучения детей в республике функционируют более тысячи консультационных пунктов, в штате которых имеются социальный педагог, психолог, логопед, медицинский работник, дефектолог и другие специалисты.

Для родителей разработаны образовательный курс «Язык детской игры», «Программа просвещения родителей в условиях консультационных пунктов», «Программа воспитатель-гувернер» и др., что безусловно нацеливает в перспективе совершенствовать учебно-воспитательный процесс в дошкольных организациях для формирования всесторонне развитой личности.

В этих целях в республике изучается передовой отечественный и зарубежный опыт по внедрению инновационных технологий в дошкольное образование. Как показывает опыт, для внедрения инновационных технологий необходимо создание соответствующих условий:

В-первую очередь – это обеспечение дошкольной организации необходимой материально-технической базой.

Во-вторых, программно-методическое обеспечение вариативности воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на индивидуальность ребенка и запросы его семьи.

В-третьих, совершенствование педагогического мастерства педагогов. Принятие таких мер, а также партнерские отношения с родителями, позволят создать ряд инновационных технологий, таких как М. Монтессори, Step by step, ТРИЗ и др.

Особый интерес сегодня вызывают интеллектуальные технологии, созданные на основе моделирования, проектно-исследовательского, интеллектуально-игрового подхода, что способствует развитию у детей логики, математики, культуры, интереса к языкам.

В результате применения вышеназванных технологий у ребенка формируются следующие компетентности: здоровьесберегающая, познавательно-творческая, коммуникативно-языковая и социальная, что позволит воспитать интеллектуального выпускника.

Изучение международного опыта показывает, что одной из актуальных задач современного образования является раннее выявление, обучение и воспитание интеллектуально-развитых детей дошкольного возраста. Например, в России, Японии, Финляндии, США, Китае и др. развитых странах рост благосостояния связан с вложением капитала в интеллектуальное развитие детей, начиная с раннего возраста. Во всех этих государствах используются достижения науки и новые информационные технологии в воспитании интеллектуально развитого ребенка, которые реализуются через сеть организаций нового типа – интеллектуальная дошкольная организация. Известные ученые-психологи С. Л. Рубинштейн, Л. А. Венгер, Н. Ф. Талызина, Б. Г. Ананьев и др. рассматривают понятие «интеллект» как особую форму

человеческой деятельности.

Учитывая международный опыт, сегодня в программе «Балапан» предусмотрено создание интеллектуальной дошкольной организации, где будет формироваться интеллектуальный дошкольник.

Таким образом, использование инновационных принципов и подходов в воспитании и обучении, углубление научного и учебно-методического обеспечения образования, обновление и расширение материально-технической базы, обеспечение широкого выбора образовательных программ и услуг, информатизация образования – таковы основные направления развития национальной системы образования в XXI веке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Венгер Л. А. Педагогика способностей. - М., 1973.
2. Дуброва В. П. Организация методической работы в дошкольном учреждении. М., 1995.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – Народное образование, 1998.
4. Смирнова Е. О. Дошкольная педагогика от Фребеля до «Истоков». Учебное пособие. – Киров, 2003.
5. Анатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 1994.
6. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании. – М., 2003.
7. Д. П. Тевс, В. Н. Подковырова др. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. – Барнаул, 2006

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Введение	3
2.	Этапы внедрения образовательных программ и технологий	5
3.	Внедрение в практику	26
4.	Обобщение опыта работы	38
5.	Распространение педагогического опыта	43
6.	Заключение	44
7.	Литература	47